



TR-6

GRABADOR DIGITAL de 60 seg.

El TR-6 permite la grabación y reproducción de cualquier mensaje, música o efecto sonoro hasta un máximo de 60 seg., quedando permanentemente almacenado en memoria, incluso después de haber desconectado la alimentación, y con la capacidad añadida de que la reproducción sea repetitiva.

Incorpora etapa de potencia, con lo que suministra hasta 5 W. de potencia.

Incluye micrófono electret y un potenciómetro para el control de volumen.

Funciona a 12 V. C.C. Fuente recomendada FE-2.

Dispone de ACG. Control de ganancia automático.

Lea el resto de la hoja de instrucciones, ya que toda la información es básica para el buen funcionamiento del módulo.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS.

Tensión de alimentación	De 9 a 12 V. C.C.
Consumo máximo de funcionamiento	300 mA.
Consumo en reposo	60 mA.
Potencia máxima RMS a 4 ohms	5 W.
Impedancia de salida	4-8 ohms.
Control de volumen	Si.
Protección contra inversión de polaridad.	Si.
Medidas.	95 x 65 x 30 mm.

FUNCIONAMIENTO.

ALIMENTACION. El TR-6 debe ser alimentado mediante una fuente de alimentación de 12 volts C.C. Le recomendamos la FE-2, que se acopla perfectamente a las necesidades del módulo.

Conexione el positivo de la fuente al borne de signo positivo indicado en el dibujo, después realice la misma operación con el negativo. **Cerciórese** que ha realizado correctamente el montaje.

GRABACION. (REC). Nunca realice la operación de grabación estando seleccionada la opción de reproducción repetitiva, lea el apartado correspondiente.

El TR-6 le permitirá grabar hasta un máximo de 60 seg., para ello conexas un interruptor en los terminales "Play/Rec" y colóquelo en **posición cerrado.** Después **mantenga apretado el pulsador "Start",** el led 1 se encenderá y el módulo comenzará la grabación hasta que lo suelte, o por defecto al llegar a los 60 seg., momento en el cual se encenderá el led 2, indicándole el final de la capacidad de memoria. Para volver a grabar, bastará con que vuelva a accionar el pulsador "Start", y la grabación se efectuará machacando la anterior.

REPRODUCCION. Conexas el altavoz, observe el dibujo. Coloque el interruptor "Play/Rec" en **posición abierto.** Ajuste el potenciómetro de volumen.

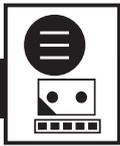
El módulo permite dos tipos de **reproducción, Normal o Repetitiva,** para seleccionar una u otra, observe el dibujo y conmute el interruptor "Int" según desee. Si escoge la opción **Normal,** y acciona el pulsador "Start", el led 1 se encenderá brevemente y el circuito parará de reproducir al llegar al final de la grabación, quedando en espera de un nuevo pulso.

La pulsación debe ser breve ya que no es correcto ni adecuado realizarla continuada como en la grabación.

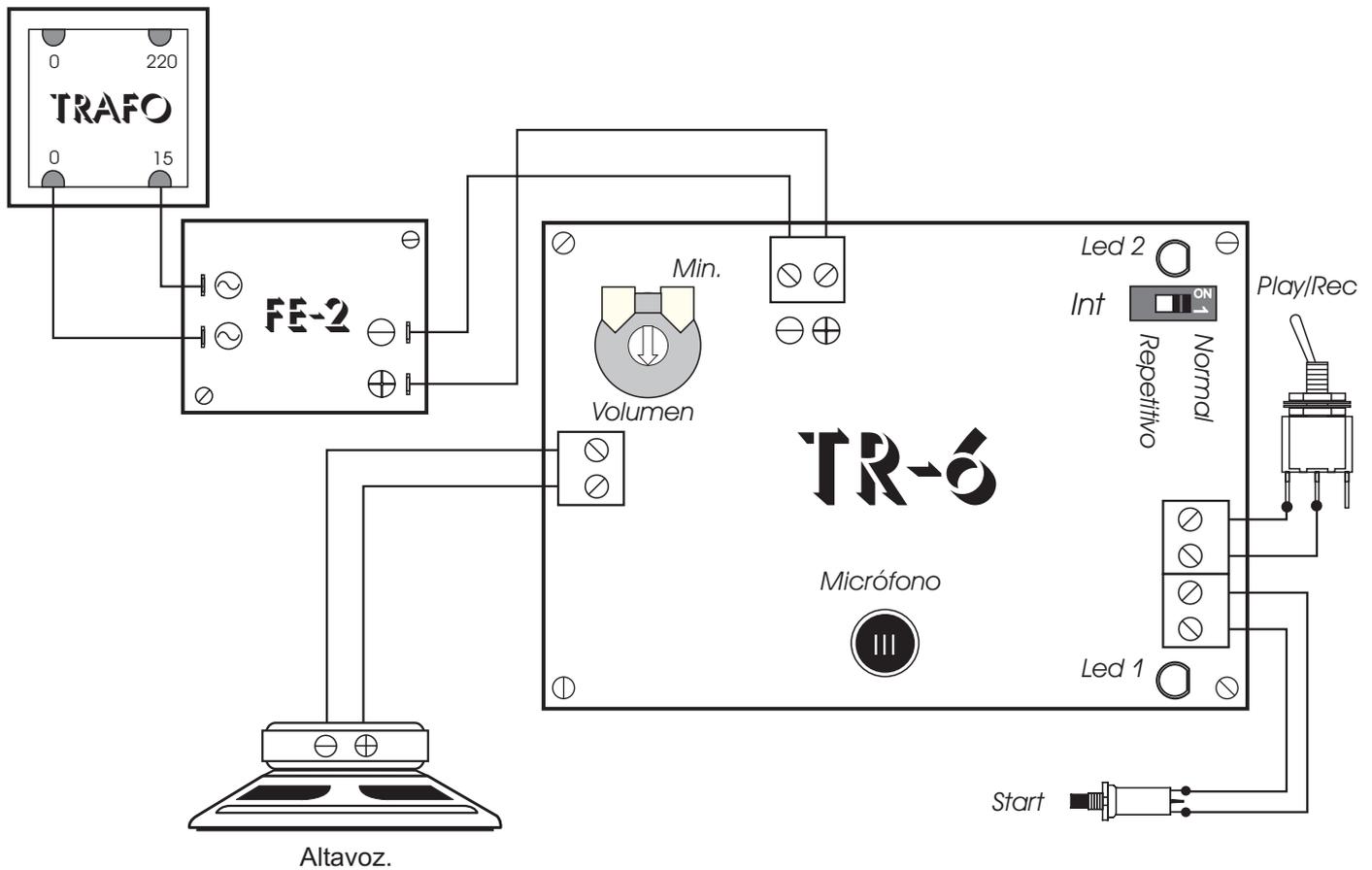
Por el contrario, si escoge la opción **repetitiva,** el módulo al llegar al final de la grabación, pasará automáticamente al principio de esta y volverá a reproducir la totalidad de la memoria cíclicamente.

Para iniciar esta opción **deberá mantener el pulsador apretado,** lo contrario de la reproducción normal. Mientras mantenga apretado dicho pulsador el led 1 permanecerá encendido y la reproducción será continua y repetitiva, si lo suelta el led 1 se apagará y el circuito permanecerá en espera. Debido a la tecnología interna del módulo, **este solo podrá acceder a la opción de reproducción repetitiva si el mensaje grabado no supera los 59 seg.** En ningún caso podrá repetir el mensaje cíclicamente si este ocupa la totalidad de los 60 seg.

Recuerde, si ha de volver a grabar desactive la opción de reproducción repetitiva mediante el interruptor "Int".



CONEXIONADO GENERAL.



CONSIDERACIONES.

GRABACION. No es necesario que hable excesivamente alto ni cerca del micrófono. El circuito, gracias al ACG, controla el nivel del volumen.

ALTAVOZ. Para poder apreciar y aprovechar la fidelidad del TR-6, utilice altavoces de calidad de 8 W. y de un mínimo de 10 W. de potencia.

MANIPULACION. Bajo ningún concepto toque ni realice ninguna manipulación sobre el integrado o el circuito ajena a las especificadas en esta hoja de instrucciones. Para cualquier duda consulte con el departamento técnico. No nos hacemos responsables del circuito sino ha sido respetada esta premisa.

CONSULTAS TECNICAS.

Para cualquier duda o consulta técnica dirijase a nuestro Dpto. Técnico.

- Por Fax. Las 24 Horas. 93.432.29.95

- Por E-Mail, sat@cebek.com | Correos. c/Quetzal, 17-21. Entlo.2ª (08014) BARCELONA.

- Conserve la factura de compra de este módulo. En una posible reparación deberá adjuntar una copia de ésta.

El no presentarla junto al módulo anulará automáticamente la garantía del producto.

Todos los circuitos CEBEK gozan de 3 AÑOS de GARANTIA TOTAL en mano de obra, piezas y componentes a partir de la fecha de compra.

GARANTIA

**3
TOTAL**

MÁS 300
MODULOS.

CEBEK también fabrica más de 300 módulos distintos que pueden interesarle. SOLICITE NUESTRO CATALOGO. O visite nuestra Web. www.cebek.com