



cebek[®]

SINTESIS DE VOZ TR-4



CARACTERISTICAS TECNICAS

Tensión de Alimentación.	12 V C.C.
Consumo mínimo.	40 mA
Consumo medio.	350 mA
Control Automático de Ganancia. (ACG).	Si.
Potencia de salida.	5 W. R.M.S.
Impedancia de salida.	4-8 .
Protección contra inversión de polaridad.	Si.
Medidas.	72 x 65 x 28 mm.
Peso.	49 grs.

El TR-4 es un grabador-reproductor electrónico de sonidos. Permite almacenar cualquier música, conversación o efecto sonoro hasta un tiempo máximo de 16 segundos. La grabación permanece en memoria incluso después de desconectar la alimentación. Incorpora etapa de potencia de salida de 5 W. R.M.S., control de ganancia automático, (ACG), protección de, así como protección contra la inversión de la polaridad. Incluye led de señalización, micrófono, y bornes de conexión.

ALIMENTACION DEL MODULO. El TR-4 debe ser alimentado con una tensión de 12 V. C.C. Perfectamente estabilizada, por ello le recomendamos no utilice simples alimentadores ni rectificadores, que afectarán negativamente al funcionamiento del circuito, sino una fuente de alimentación. Le sugerimos la FE-123, que se adapta perfectamente a las necesidades del circuito. Observe el apartado Conexionado General. Una el positivo y negativo de la alimentación a la entrada correspondiente del borne indicado en el dibujo. Antes de dar paso a la corriente, cerciórese que ha realizado correctamente el montaje.

GRABACION. (REC). Conexione un pulsador al borne indicado como "Rec" en la figura del apartado Conexionado General. Procure que el pulsador sea de calidad, de lo contrario, la grabación registrará el ruido eléctrico generado por éste. El tiempo máximo disponible para la grabación en el TR-4 es de 16 segundos.

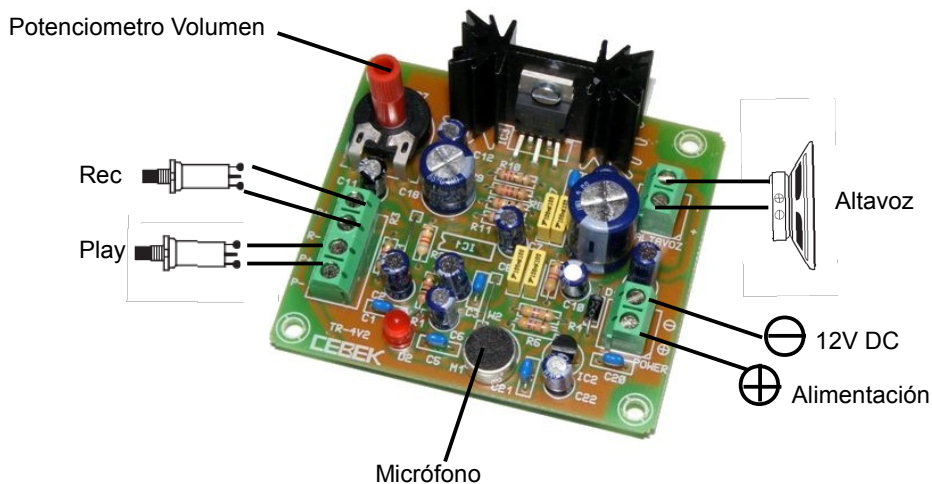
Para realizar la grabación deberá mantener el pulsador "Rec" apretado. Mientras efectúe esta operación el led se mantendrá iluminado hasta que la finalice, o hasta que exceda de los 16 segundos, momento en el cual el módulo detendrá automáticamente la grabación, y led se apagará indicándole la grabación de todo el tiempo disponible.

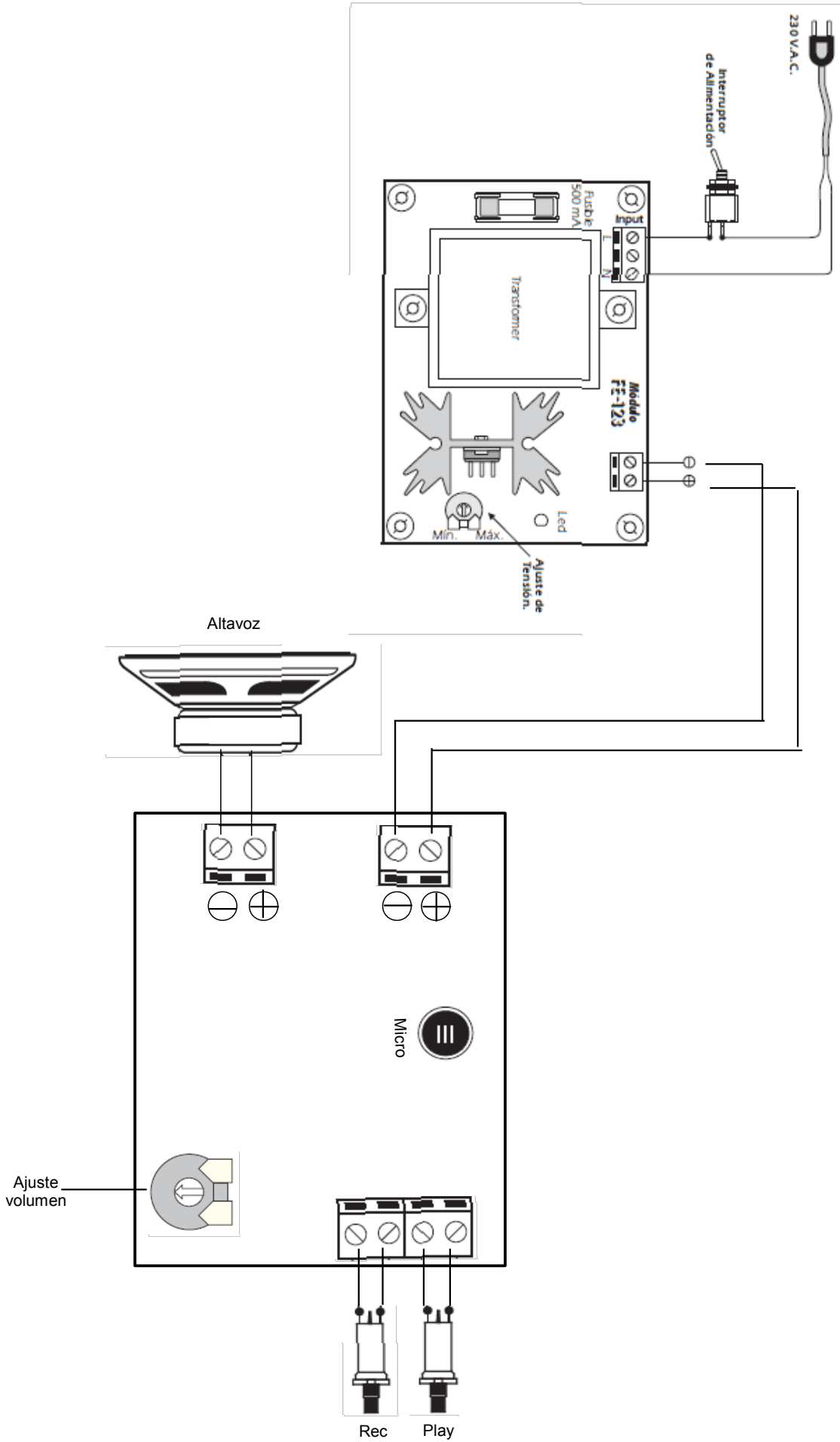
La utilización del pulsador básica. Si mientras graba, en lugar de mantenerlo firmemente apretado sobre pulsa, la grabación se reiniciará machacando lo que anteriormente tuviese grabado.

REPRODUCCION. (PLAY). Conexione un pulsador y el altavoz a los bornes indicados como "Play" y "Spk" en el apartado Conexionado General. Procure, que el pulsador sea de calidad. Para reproducir el mensaje grabado, realice una pulsación breve sobre el pulsador de play, el módulo reproducirá hasta el final del mensaje, independientemente del tiempo de duración de éste.

CONTROL DE VOLUMEN. Si desea variar el volumen de salida, regule el potenciómetro RV-1 según convenga. Mínimo potenciómetro a la derecha y máximo potenciómetro a la izquierda. Gire El potenciómetro con suavidad para evitar saltos abruptos

INSTALACIÓN. Para un correcto funcionamiento del circuito, no supere en la longitud total del conexionado de los pulsadores los 25 cm. Utilice un altavoz de calidad de al menos 10W, sin sobrepasar el metro de distancia para su conexionado. En la medida de lo posible instale el circuito en una caja metálica y una el negativo del módulo a la caja





Cebek[®] es una marca Registrada del Grupo Fadisel

