



# TR-5

## GRABADOR DIGITAL DE 4 MENSAJES.

El TR-5 permite la grabación y reproducción de cualquier mensaje, música o efecto sonoro en cuatro bolques distintos. Podrá acceder a ellos independientemente, quedando permanentemente almacenados en memoria, incluso después de haber desconectado la alimentación.

Incluye la capacidad añadida de que la reproducción sea repetitiva.

Dispone de un micrófono tipo electret incorporado al circuito impreso.

Funciona a 12 volts C.C. o pila de 9 volts. Fuente recomendada FE-2.

Incorpora ACG. Control de ganancia automático.

**Lea el resto de la hoja de instrucciones, ya que toda la información es básica para el buen funcionamiento del módulo.**

Medidas 115 x 55 x 25 mm.

## CARACTERISTICAS TECNICAS.

- Tensión de alimentación ..... De 9 a 12 V. C.C.
- Potencia máxima ..... 100 mW.
- Consumo máximo de funcionamiento ..... 35 mA.
- Consumo en reposo ..... 15 mA.
- Impedancia de salida ..... 8 -16 ohms.
- Control automático de ganancia (ACG)..... SI.
- Protección contra inversión polaridad (IPP) ..... SI.

## FUNCIONAMIENTO.

**ALIMENTACION.** El TR-5 puede ser alimentado mediante una fuente de alimentación de 12 volts C.C. o una pila de 9 volts. Le recomendamos la FE-2, que se acopla perfectamente a las necesidades del módulo.

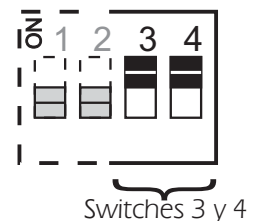
Conexione el positivo de la fuente o la pila al espadín del signo positivo indicado en el dibujo, después realice la misma operación con el negativo. **Cerciórese** que ha realizado correctamente el montaje.

**CONFIGURACION DE TIEMPO POR BLOQUE.** El TR-5 puede reproducir o grabar cuatro bloques o mensajes diferentes. A estos bloques o mensajes pueden asignarseles diferentes tiempos de trabajo de manera que el módulo pueda configurarse como:

- Cuatro mensajes de 4 seg.
- Dos mensajes de 8 seg.
- Dos mensajes de 2 seg. con otros dos mensajes de 6 seg.

El circuito se proporciona de fábrica con la opción de cuatro mensajes de 4 seg. Para cambiar esta configuración deberá colocar los switches 3 y 4 en la posición correspondiente a la opción deseada. Observe el dibujo. Los switches 1 y 2 no influirán en esta opción.

Switche 3	Switche 4	Mensaje 1	Mensaje 2	Mensaje 3	Mensaje 4
On	On	4 seg.	4 seg.	4 seg.	4 seg.
On	OFF	8 seg.	8 seg.	<del>4 seg.</del>	<del>4 seg.</del>
OFF	On	2 seg.	2 seg.	6 seg.	6 seg.
OFF	OFF	4 seg.	4 seg.	4 seg.	4 seg.



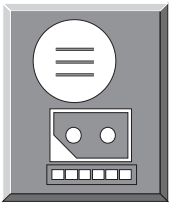
**GRABACION. REC.** El TR-5 grabará cada mensaje independientemente, y el tiempo que le haya sido asignado. El módulo incorpora la posibilidad de habilitar o deshabilitar la grabación mediante un interruptor, (switche 1).

**Para poder grabar y solamente mientras deba realizar esta operación coloque el switche 1 en posición ON. Cuando finalice devuélvalo a la posición OFF.**

A continuación conexas un interruptor al borne indicado como REC en el dibujo y ciérralo. Después escoja cual de los cuatro mensajes desea grabar y cierre los contactos del pulsador correspondiente. El circuito comenzará grabar hasta llegar al tiempo asignado al mensaje. No podrá grabar menos del tiempo asignado, ni hacer una pausa intermedia. Durante la grabación el Led de Estado permanecerá encendido.

Si desea grabar otro mensaje, abra y cierre nuevamente el interruptor REC y repita el resto del proceso.

Recuerde que cuando finalice con la/s grabación/es deberá colocar el switche 1 en posición OFF.



# SINTESIS DE VOZ

# TR-5

Rev. FullP5 16 V1416

**REPRODUCCION.** Instale el altavoz. Conexione los pulsadores en los bornes de cada mensaje. Utilice cable apantallado. Asegúrese que el switch 1 se encuentra en la posición OFF.

Para reproducir, cierre los contactos del pulsador correspondiente al mensaje que desea escuchar, el circuito reproducirá el mensaje hasta que el tiempo asignado a éste finalice.

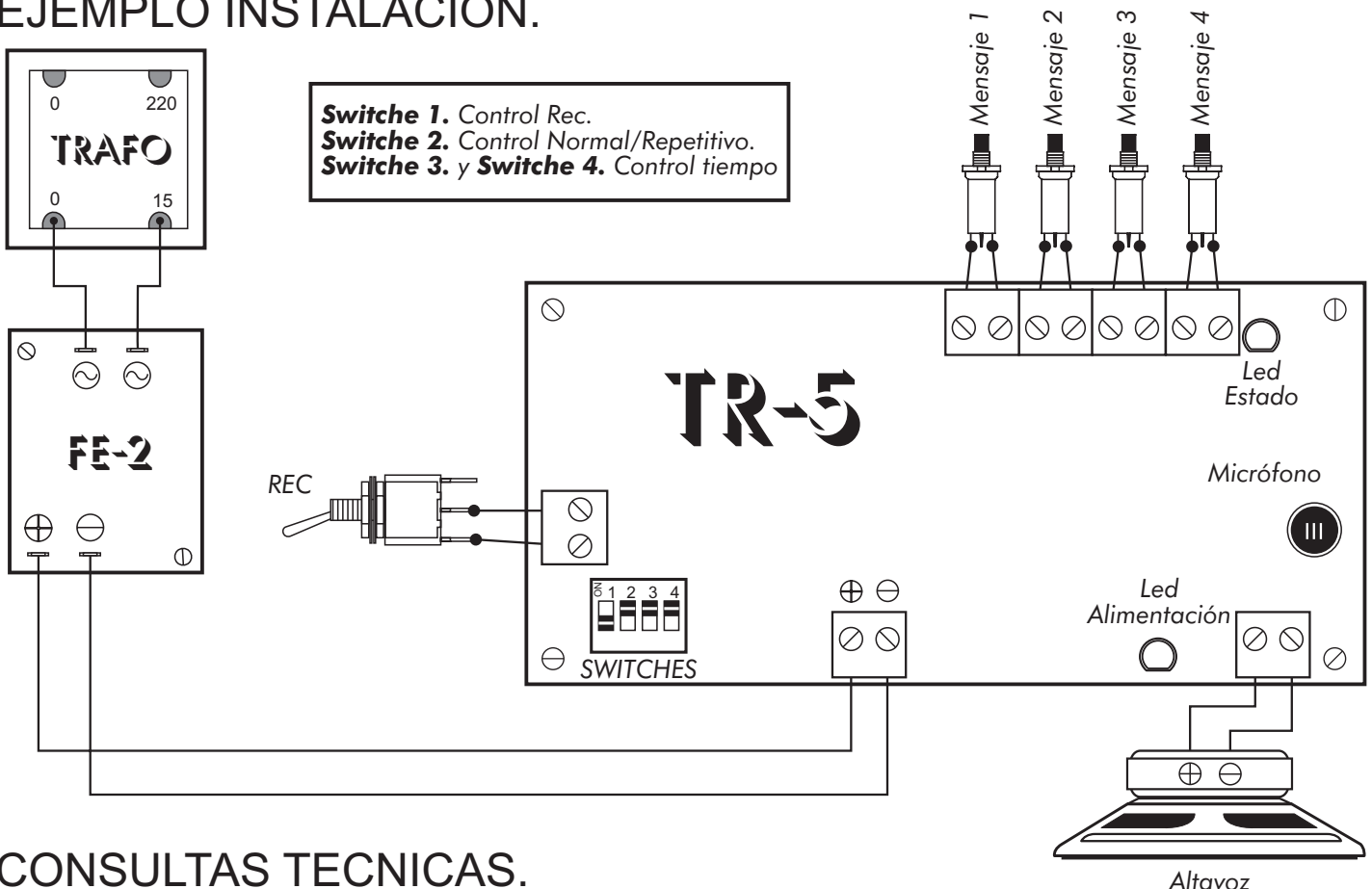
**El circuito no permite activar cualquier otro mensaje cuando aún no haya acabado de reproducir el anterior, (tiempo asignado), deberá esperar al final de éste.**

**REPRODUCCION REPETITIVA.** El TR-5 permite dos tipos de reproducción, normal o repetitiva, para seleccionar una u otra, conmute el switch 2 según desee. Para una **reproducción normal** coloque el **switch 2 en posición OFF**, y para una **reproducción repetitiva** colóquelo **en la posición ON**. Si

parará de reproducir al llegar al final del tiempo asignado del mensaje, quedando en espera de un nuevo pulso. Por el contrario, si escoge la opción repetitiva, el módulo al llegar al final del tiempo asignado, y no antes, (aunque el mensaje dure menos que el tiempo asignado), pasará automáticamente al principio de este y volverá a reproducir la totalidad de la memoria cíclicamente.

Para que la reproducción se produzca repetitivamente mantenga apretado el pulsador correspondiente al mensaje deseado y hasta que no lo suelte la reproducción se efectuará cíclicamente.

## EJEMPLO INSTALACION.



## CONSULTAS TECNICAS.

Para cualquier consulta técnica diríjase a:

- Por Mail: [sat@cebek.com](mailto:sat@cebek.com)
- Por Fax. 93.432.29.95
- Por Correos. Apdo. 23.455 - 08080 Barcelona.

## GARANTIA.

Todos los circuitos CEBEK gozan de 3 AÑOS de GARANTIA TOTAL a partir de la fecha de compra.

(\*) Recuerde que CEBEK también fabrica otros 300 módulos que pueden interesarle. PIDA NUESTRO CATALOGO.